

WNETRZA PUBLICZNE

REALIZACJE ■ MATERIAŁY ■ TECHNOLOGIE



NOWOCZESNOŚĆ POD KONTROLĄ

Przestronne wnętrze nowego biura Ghelamco Poland idealnie współgra z nowoczesną formą bryły budynku. Wybór stylistyki podyktowany był przede wszystkim funkcjonalnością – proste, czyste formy tworzą komfortową i stymulującą atmosferę pracy. A biel i szarość nadaje całości nieprzemijającą świeżość.

Fot. Ghelamco Poland



Nowe biuro firmy Ghelamco Poland o powierzchni około 2.000 m² zlokalizowane jest na 10 piętrze w najnowszej inwestycji dewelopera – Mokotów Nova. Budynek to jeden z najnowocześniejszych tego typu obiektów na warszawskim Mokotowie. Inwestycja zlokalizowana jest zaledwie 500 metrów od Galerii Mokotów w biznesowej i dobrze skomunikowanej z innymi dzielnicami części miasta. Biurowiec ma formę nowoczesnego parku biznesowego, którego koncepcja gwarantuje przyszłym najemcom komfort pracy w przyjaznym środowisku.



Cały kompleks Mokotów Nova charakteryzuje wysoki standard techniczny i ekologiczny. Inwestycja jest zaprojektowana i budowana zgodnie z wytycznymi najpopularniejszego ekologicznego certyfikatu BREEAM. Znajduje się tu nowoczesny system komputerowego sterowania budynkiem, który m.in. obsługuje wentylację z centralną funkcją nawilżania powietrza i możliwością indywidualnego regulowania temperatury. W projekcie zainstalowano energooszczędne windy, które posiadają funkcję odzyskiwania energii podczas zjeżdżania. Niestandardowym rozwiązaniem są również specjalne wodomierze, liczniki elektryczne i oprawy świetlne z pomiarem częstotliwości pracy, które zapobiegają drganiom światła – wszystkie te udogodnienia wpływają na efektywność i energooszczędność budynku oraz komfort pracy.



Założenia projektowe zakładały uzyskanie przestrzeni, która w najlepszy sposób będzie odpowiadała specyfice pracy całej firmy i poszczególnych działów. Dlatego większość powierzchni biura zaaranżowana została jako open space, co umożliwi lepszą komunikację oraz ułatwi pracę w zespołach. Jednocześnie zadbano o odpowiednie zaplecze służące do spotkań (szereg sal konferencyjnych, niewielkie pokoje do spotkań w mniejszym gronie lub do prowadzenia rozmów telefonicznych). Przestronne wnętrza z sitkowymi, organicznymi sufitami i ścianami o trójkątnej geometrii, optycznie powiększają przeszklone drzwi oraz ściany. Widoczne są również delikatne elementy nawiązujące do charakteru działalności firmy, jak np. tapety z detalami architektonicznymi budynków czy makiety projektów.

Wnętrze pełne jest unikalnych rozwiązań podnoszących komfort pracy. Gabinety wyposażone są w oświetlenie i klimatyzację spiętą z BMS (Building Management System) – odbicie karty przy wyjściu z biura, przez osoby pracujące w danym gabinecie, automatycznie wyłącza oświetlenie i klimatyzację. Klimatyzacja w przestrzeni open space podzielona jest na bardzo małe strefy, co ułatwia energooszczędne sterowanie i dostosowanie temperatury do potrzeb niewielkich grup pracowników. System w całym biurze spięty jest z BMS – działa w normalnym trybie w dni powszednie od 6:00 do 19:00, natomiast po 19:00 oraz w weekendy i święta przechodzi w tryb ekonomiczny. Oczywiście w razie potrzeby ustawienia te można zmienić.



Wnętrze jest nowoczesne i przestronne. Dominuje w nim kolor biały zarówno na ścianach, jak i na sufitach. Wykładziny dywanowe są głównie w odcieniach szarości, podobnie jak cienka, gresowa posadzka w przestrzeni recepcji. Kolor pojawia się jedynie w salach konferencyjnych i w kuchni.



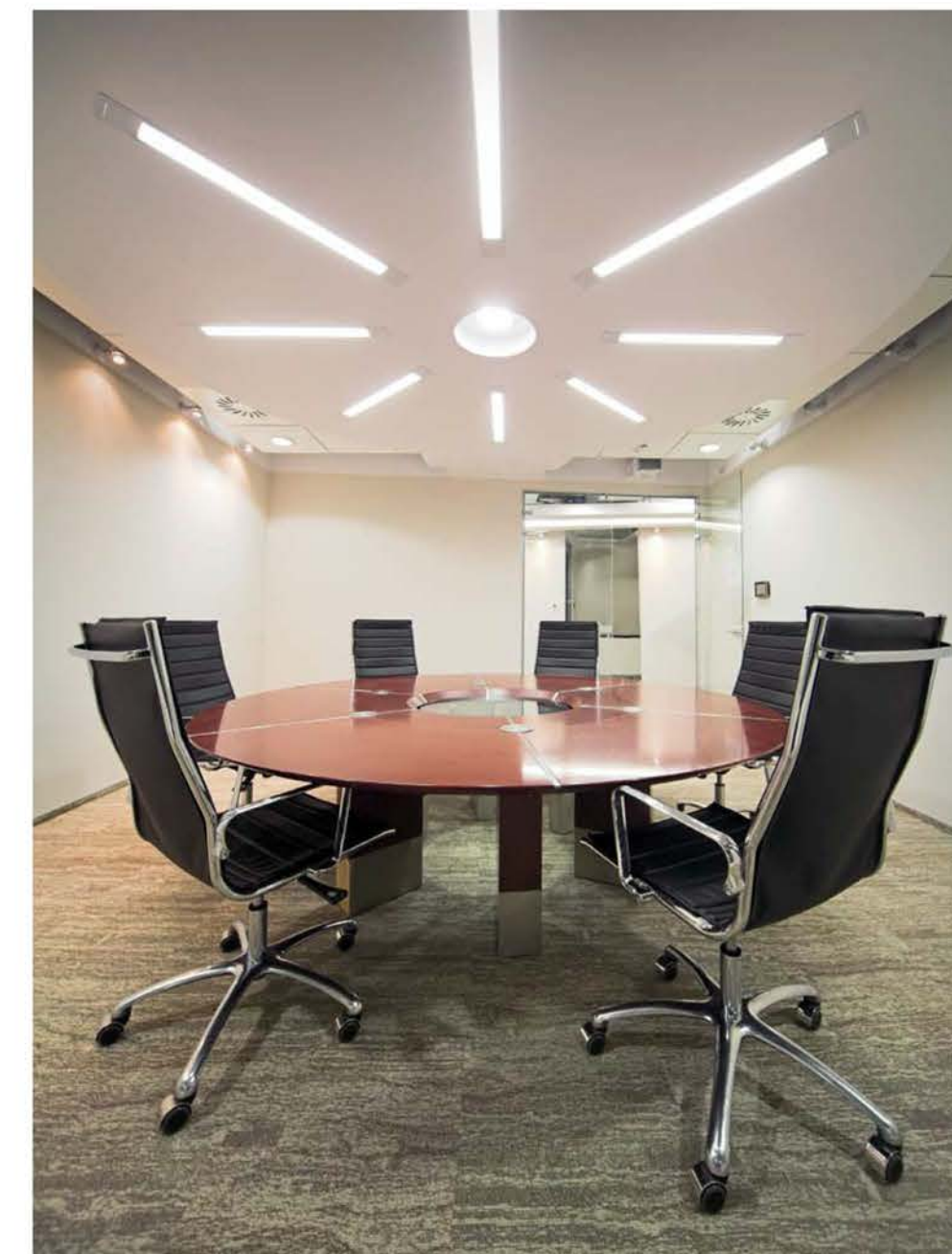
Spójne z wizją firmy



JEROEN VAN DER TOOLEN,
DYREKTOR ZARZĄDZAJĄCY GHELAMCO
NA EUROPE ŚRODKOWO-WSCHODNIĄ

Praca nad aranżacją nowego biura to zawsze proces niezwykle kreatywny, dynamiczny, wymagający elastyczności w podejmowaniu decyzji i dyskusowaniu pomysłów. Na różnych etapach powstawało wiele pomysłów koncepcyjnych, które miały zarówno swoich zwolenników, jak i przeciwników. Ostateczne decyzje podejmowane były sprawnie i konsekwentnie. Nowe biuro mieści się w naszej najnowszej inwestycji, przy ulicy Wołoskiej na Mokotowie. Pozostaliśmy w dzielnicy Mokotów, ze względu na to, że jest to jeden z najszybciej rozwijających się rejonów Warszawy. Wnętrze dostosowane jest do potrzeb stale rozwijającej się firmy. Z tego powodu całość zlokalizowana została na jednym poziomie, z wygodnym podziałem na open space i gabinety. Nowa powierzchnia zapewnia doskonałą komunikację między poszczególnymi działami w firmie, a jednocześnie sprzyja pracy w mniejszych zespołach. Zgodnie z proekologiczną polityką naszej firmy również przy przeprowadzce staraliśmy się nawiązać do przyjaznego podejścia do środowiska, dlatego też do wnętrza wprowadziliśmy m.in. motywy związane z naturą. Oczywiście cały budynek spełnia wymogi niezbędne do uzyskania prestiżowego certyfikatu ekologicznego BREEAM. Mokotów Nova jest już w trakcie certyfikacji. Śmiało możemy powiedzieć, że przestronne, nowoczesne biuro jest spójne z wizją, którą realizujemy w naszych projektach.

Charakterystyczne elementy w wystroju biura to „lamane”, trójwymiarowe ściany w części recepcyjnej i konferencyjnej, sprawiające wrażenie złożenia z nierównomiernych trójkątów, tapety z detalami architektonicznymi nawiązujące do działalności firmy oraz podwieszane sufity o geometrycznych kształtach, tylko częściowo zastępujące industrialne instalacje.



W salach konferencyjnych i w holu wejściowym zainstalowano panele dotykowe. Można z nich sterować klimatyzacją, scenami oświetleniowymi, zjazdem/wyjazdem ekranów prezentacyjnych, rzutnikami i żaluzjami. Dodatkowo funkcje te sprzężone są ze sobą tak, że np. włączenie sceny oświetleniowej prezentacyjnej od razu powoduje zamknięcie żaluzji i wyjazd ekranu. Niestandardowym rozwiązaniem jest wyposażenie łazienek w czujniki ruchu – po 15 minutach bez ruchu oświetlenie wyłącza się, a zawory wody się zamykają.

obiekt: biuro Ghelamco Poland
lokalizacja: ul. Wołoska 22, Mokotów Nova, Warszawa,
autorzy projektu: arch. Jaspers – Evers & Partners, projekt biura – Przemek Stopa, Massive Design
inwestor: Ghelamco Poland
oddanie obiektu do użytku: 2011 r. (I faza, 25.000 m²), 2012 r. (cały obiekt)
powierzchnia: 2.000 m²